Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Набережные Челны «Детский сад комбинированного вида 335 «Соловушка»

Рассмотрено и утверждено на педсовете Протокол №1 От 29.08.2022 года



Дополнительная образовательная программа МАДОУ №35 «Соловушка»

## СОДЕРЖАНИЕ

Структура программы дополнительного образования			
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	1.1. Пояснительная записка	2-3	
	1.2. Цели и задачи Программы	3	
	1.3. Основные принципы Программы	3-4	
	1.4. Планируемые результаты освоения Программы	4	
2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	2.1. Содержание Программы	5-12	
<b>РАЗДЕ</b> Л			
3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ	3.1. Режим дня	12	
РАЗДЕЛ	3.2.Предметно- развивающая среда	12	
	3.3. Интеграция образовательных областей	13	
	3.4. Формы работы с детьми	13	
	3.5. Организованная образовательная деятельность	13	

## І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1.Пояснительная записка

Детство - пора удивительная и уникальная. В ней всё возможно, всё позволено. Слабый и беззащитный может стать сильным и всемогущим, скучное и неинтересное может оказаться весёлым и занимательным. Можно преодолеть все промахи и неудачи, сделать мир ярким, красочным, добрым. Для этого достаточно всего лишь быть просто ребёнком и чтобы рядом был умный, талантливый, добрый взрослый. Сегодня дополнительное образование детей единый, целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и развитие личности. Оно предназначено для свободного выбора и освоения дополнительных образовательных программ независимо от осваиваемой детьми основной образовательной программы. Дополнительное образование в отличие от образовательного процесса, не регламентируется стандартами, а определяется социальным заказом детей, родителей, других социальных институтов. Содержание современного дополнительного образования детей расширяет возможности личностного развития детей за счет расширения образовательного пространства ребенка исходя из его потребностей. Дополнительное образование является и средством мотивации развития личности к познанию и творчества и в процессе широкого разнообразия видов деятельности в различных образовательных областях. Оно характеризуется разнообразием содержательных аспектов деятельности (теоретический, практический, опытнический, исследовательский, прикладной и др.) и форм образовательных объединений (кружок, мастерская, лаборатория, секция и др.). Сегодня успешно реализуется дополнительное образование не только дополнительного образования детей, но и в детском саду. Поэтому наряду с основной образовательной программой ДОУ важное место стали занимать образования дополнительного дошкольников. Дополнительное образование детей дошкольного возраста является актуальным направлением развития дошкольного учреждения, накоплен определенный положительный опыт его организации, ведется системный мониторинг. Оно по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка, наиболее открыто и свободно от стандартного подхода: постоянно обновляется его содержание, методы и формы работы с детьми, возможна творческая, авторская позиция педагога. Особенность дополнительной программы образования в том, что она интегрируется с реализуемой дошкольным учреждением основной образовательной программой для расширения содержания базового компонента образования и снижения учебной нагрузки на ребенка. Количество и длительность занятий, проводимых в рамках оказании дополнительных образовательных услуг, регламентируется Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. №28 об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», а общее время занятий по основным и дополнительным программам не превышает допустимый объем недельной нагрузки с учетом возраста детей. Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует практическому приложению знаний и навыков, полученных в дошкольном образовательном учреждении, стимулирует познавательную мотивацию воспитанников. А главное - в условиях дополнительного образования дети могут развивать свой творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу и получают возможность полноценной организации свободного времени. Организация дополнительных образовательных услуг в дошкольном учреждении осуществляется в форме кружков. Программа дополнительного образования разработана для детей в возрасте от 4-7 лет, направлена на конкретные виды кружковой работы, которые пользуются спросом (по итогам опроса родителей). По каждому кружку разработана программа, авторами, которых являются педагоги дополнительного образования (руководители кружка). Приоритетным является обеспечение равного доступа детей к

дополнительному образованию. Содержание программ базируется на детских интересах и запросах родителей и реализуется по следующим направлениям:

«Программа платных образовательных услуг МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №35 «Соловушка» (далее - Программа) разработана в соответствии со следующими нормативно — правовыми документами, регламентирующими деятельность МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 35 «Соловушка»

- ✓ Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- ✓ Постановление Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 №1441 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг» СП 2.4. 3648-20
- ✓ Лицензия на право ведения образовательно $\check{\boldsymbol{u}}$  деятельност $\boldsymbol{u}$ : № 6904 бессрочно серия 16 ЛО1 №0002774 от 20 июля 2015 года

## Направленность образовательных программ дополнительного образования

**Художественно-эстетическая направленность** — кружки «Домисолька» (вокал), «Шалунишка» (театр), «Фантазия» (изобразительная деятельность), «Логоритмика для малышей»

**Интеллектуально-познавательная направленность** – кружок «Развивай-ка» **Коммуникативно-речевая направленность** – кружки «Скоро в школу», «ВАВҮ ENGLISH» (Английский язык)

Физическое развитие - кружки «Шахматное королевство» (Шахматы)

## 1.2. Цели и задачи программы

## Цель программы:

развитие индивидуальности ребенка, всех сфер его личности, создание психологического комфорта и условий для самореализации в процессе освоения дополнительной программы;

## Задачи программы:

- Обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах деятельности.
- Формировать ключевые компетентности у дошкольника, умение приобретать знания на основе собственного опыта и во взаимодействии с окружающим, развивать навыки принятия решений, воспитывать активную личность, способную реализовать себя в жизни.
- Развивать творческие способности у детей дошкольного возраста через занятия в кружках.
- Развивать конструктивное взаимодействие с семьей для обеспечения творческого развития ребёнка- дошкольника.
- Удовлетворить потребностей детей в занятиях по интересам.

## 1.3. Основные принципы программы:

□ *Принцип комфортности:* атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.

	Принцип погружения каждого ребенка в творческий процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.
	Опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.
	Принцип постепенности: переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».
	Принцип вариативности: создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.
	Индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности через организацию разнообразных видов детской деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми.
	Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.
	Принцип интеграции: интегративный характер всех аспектов развития личности
	ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.
1	4.Планируемые результаты освоения Программы
	В результате освоения Программы ребенок:  — накоплен социокультурный опыт, развита художественно-эмоционально- щенностная сфера;  — владеет основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и  самостоятельность в разных видах деятельности, развита аналитико-синтетическая  деятельность мышления;  — эстетически воспринимает произведения художественной литературы;  сформированы предпосылки к учебной деятельности: произвольность психических
	процессов, внимание, память, мышление, мелкая моторика, коммуникативные навыки; развито воображение, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в
	ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями; способен наблюдать, экспериментировать;
	лостаточно развиты гибкость, чувство ритма, ловкость и коорлинация лвижений

Оценка и анализ работы кружка за определенное время помогает педагогу выявить положительные и отрицательные результаты в работе, оценить себя и возможности детей, провести корректировку программы для дальнейшей работы. Итогом освоения дополнительной образовательной программы являются открытые занятия для родителей воспитанников. При оценке и анализе усвоения детьми материала программы, учитывается возраст ребенка, его способности, достижения за конкретный промежуток времени.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

## 2.1. Содержание Программы

Программы дошкольного образования платных образовательных услуг охватывают следующие образовательные области:

физическое развитие; познавательное развитие; речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

В МАДОУ реализуются следующие программы дошкольного образования:

## АННОТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ МАДОУ «ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №35 «СОЛОВУШКА»

## НАИМЕНОВАНИЕ УСЛУГИ ПО ВОКАЛУ:

## «ДОМИСОЛЬКА»

Возраст воспитанников: 3-7 лет

**Руководители:** Измайлова Дарья Михайловна **Образование:** высшее профессиональное

Количество занятий: 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц

**Цель программы:** заинтересовать детей музыкальным искусствам, привить любовь к хоровому и вокальному пению, сформировать вокально-хоровые навыки, чувство музыки, стиля. Воспитать музыкальную и певческую культуру. Развить музыкально-эстетический вкус детей.

Основными задачами деятельности педагога дополнительного образования по вокалу являются:

### І. Обучающие:

- 1. Учить петь естественным голосом, без напряжения, постепенно расширять диапазон.
- 2. Учить выразительно, исполнять вокальное произведение, передавая характер песни.
- 3. Учить чисто интонировать, правильно брать дыхание.
- 4. Знакомить с основой музыкальной грамоты.

## **II. Развивающие:**

- 1. Развивать вокальные способности.
- 2. Развивать музыкальный слух.

## **III. Воспитательные:**

- 1. Формировать навыки работы в коллективе, коммуникативные умения.
- 2. Познакомить с основами этикета.
- 3. Формировать навыки культурно-эстетического образа жизни
- 4. Формирование сценической культуры.

**Программа направлена на** развитие вокальных способностей у детей 4-7 лет, формирования навыков сольного и хорового пения, певческой культуры, расширения музыкального кругозора, развитию эмоциональной отзывчивости, воспитанию у детей чуткости, восприимчивости к музыке. Данная программа дополнительного образования (далее - ПДО) рассчитана на четыре учебных года. Содержание ПДО в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

**Новизна программы:** программа рассчитана на индивидуальный подход к детям, в обучении сольному, самостоятельному исполнительству

## <u>НАИМЕНОВАНИЕ УСЛУГИ ПО ВОКАЛУ:</u> «ЛОГОРИТМИКА ДЛЯ МАЛЫШЕЙ»

Возраст воспитанников: 3-4 года

Руководитель: Измайлова Дарья Михайловна

Образование: высшее профессиональное

Количество занятий: 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц

**Цель программы:** коррекция и профилактика имеющихся отклонений в речевом развитии ребенка посредством сочетания слова и движения.

Основными задачами деятельности педагога дополнительного образования по логоритмике являются:

### Образовательные:

- -Формирование и закрепление навыка правильного употребления звуков в различных формах и видах речи, во всех ситуациях общения, воспитание связи между звуком и его музыкальным образом, буквенным обозначением;
- Формирование, развитие и коррекция слухо-зрительно-двигательной координации;

#### Развивающие:

- -Развитие слухового внимания и фонематического слуха;
- -Развитие музыкального, звукового, тембрового, динамического слуха, чувства ритма, певческого диапазона голоса;
- -Развитие общей и тонкой моторики, кинестетических ощущений, мимики, пантомимики, пространственных организаций движений

#### Воспитательные

- -Воспитание умения перевоплощаться, выразительности и грации движений, умения определять характер музыки, согласовывать ее с движениями;
- Воспитание переключаемости с одного поля деятельности на другое

**Программа направлена на** достижение эффективности в работе — индивидуальный подход к каждому ребенку, учитывающий его возрастные, психофизиологические и речевые и двигательные возможности. А также для более успешного проведения занятий выполняются **психолого-педагогические условия**: создание благоприятной психологической атмосферы, постоянное привлечение внимания детей и пробуждение у них интереса к выполнению упражнений. Доброжелательное, внимательное отношение к каждому ребенку — залог успешной работы.

# <u>НАИМЕНОВАНИЕ УСЛУГИ ПО ТЕАТРАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:</u> «ШАЛУНИШКА»

Возраст воспитанников: 4-7 лет

Руководители: Шакирова Рузиля Мифтахетдиновна

Образование: высшее профессиональное

Количество занятий: 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц

**Цель программы:** Приобщение детей к духовным и нравственным ценностям, развитие личности через театрализованную деятельность.

Основными задачами деятельности педагога дополнительного образования по вокалу являются:

#### 1. Воспитать гуманные чувства у детей:

формирование представлений о честности, справедливости, доброте, воспитание отрицательного отношения к жестокости, хитрости, трусости;

формирование у детей умения правильно оценивать поступки персонажей кукольных и драматических спектаклей, а также правильно оценивать свои и чужие поступки;

развитие чувства самоуважения, собственного достоинства и стремления быть отзывчивыми к взрослым и детям, умения проявлять внимание к их душевному состоянию, радоваться успехам сверстников, стремиться прийти на помощь в трудную минуту.

## 2. Сформировать умение работать в команде:

Формирование у детей умения поступать в соответствии с нравственными ценностями коллектива;

закрепление культуры общения и поведения на занятиях, во время подготовки и проведения спектаклей;

развитие умения оценивать результаты своей работы и работы сверстников;

поддержание желания детей активно участвовать в праздниках и развлечениях, используя умения и навыки, приобретенные на занятиях и в самостоятельной деятельности.

## 3. Развить креативные способности и приобщить к театральному искусству:

Последовательно знакомить детей с различными видами театра;

Развивать интерес к театрализованной игре, желание попробовать себя в разных ролях.

Развивать речь у детей и корректировать ее нарушения через театрализованную деятельность;

Формировать умения выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, маски;

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал;

Формировать умение свободно чувствовать себя на сцене.

## Программа направлена на:

#### 1. Театрально-игровая деятельность.

Направлено на развитие игрового поведения детей, формирование умения общаться со сверстниками и взрослыми людьми в различных жизненных ситуациях.

Содержит: игры и упражнения, развивающие способность к перевоплощению; театрализованные игры на развитие воображения фантазии; инсценировки стихов, рассказов, сказок.

## 2. Музыкально-творческое.

Включает в себя комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие естественных психомоторных способностей дошкольников, обретение ими ощущения гармонии своего тела с окружающим миром, развитие свободы и выразительности телодвижений.

Содержит: упражнения на развитие двигательных способностей, ловкости и подвижности; игры на развитие чувства ритма и координации движений, пластической выразительности и музыкальности; музыкально-пластические импровизации.

## 3.Художественно-речевая деятельность.

Объединяет игры и упражнения, направленные на совершенствование речевого дыхания, формирование правильной артикуляции, интонационной выразительности и логики речи, сохранение русского языка.

Содержание: упражнения на развитие речевого дыхания, дикции, артикуляционная гимнастика; игры, позволяющие сформировать интонационную выразительность речи (научиться пользоваться разными интонациями), расширить образный строй речи; игры и упражнения, направленные на совершенствование логики речи.

#### 4.Основы театральной культуры.

Призвано обеспечить условия для овладения дошкольниками элементарными знаниями о театральном искусстве:

Что такое театр, театральное искусство;

Какие представления бывают в театре;

Кто такие актеры;

Какие превращения происходят на сцене;

Как вести себя в театре.

## 5. Работа над спектаклем.

Выбор пьесы или инсценировки и обсуждение ее с детьми; работа над отдельными эпизодами в форме этюдов с импровизированным текстом; поиски музыкально-пластического решения отдельных эпизодов, постановка танцев; создание эскизов и декораций; репетиции отдельных картин и всей пьесы целиком; премьера спектакля; обсуждение его с детьми. К работе над спектаклем широко привлекаются родители (помощь в разучивании текста, подготовке декораций, костюмов).

**Новизна программы**: В предложенной программе дети знакомятся необычными видами театра ("Живые цилиндры", "Театр настроения", "Театр в коробке" и др.) впервые познают, создают своими руками и играют. Драматизация сказок игры, кукольных постановок, этюды, соответствуют единой теме. Арсенал игр упражнений и техник используемых в кружковой деятельности огромен.

Театрализованные игры включают в себя беседы по тематике, знакомство детей с культурным наследием русского и татарского народа, формирование любви к фольклору, укреплять традиции народных праздников.

Сказки раскрывают ребенку мир взрослых, будят его фантазию, развивают воображение, знакомят с героями этнических произведений.

## НАИМЕНОВАНИЕ УСЛУГИ:

## «ФАНТАЗИЯ»

Возраст воспитанников: 3-5 лет

**Руководитель:** Халимова Гульназ Гаязовна **Образование:** высшее профессиональное

Количество занятий: 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц

**Цель программы** – развитие художественно-творческих способностей детей 3-5лет средствами нетралимом разрамия

нетрадиционного рисования.

Основными задачами деятельности педагога дополнительного

образования по развитию художественно-творческих способностей детей:

P	<u>'азвивающ</u>	ue:
-		

Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности;

Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, воображение;

Формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ;

Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.

#### Образовательные:

Закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества;

Знакомить детей различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения;

Учить детей видеть и понимать прекрасное в жизни и искусстве, радоваться красоте природы, произведений классического искусства;

Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности;

□ Формировать умение оценивать созданные изображения;

Развивать творческие способности детей;

Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности;

Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.

#### Воспитательные:

воспитывать аккуратность, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом, формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.

**Новизна и отличительная особенность программы** «Фантазия» по нетрадиционным техникам рисования является то, что она имеет инновационный характер. В системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития детского художественного творчества. Используются самодельные инструменты, природные и бросовые материалы для нетрадиционного рисования.

Работа ведется с детьми желающими рисовать и имеющими индивидуальные возможности усвоить больше, чем программные задачи. Возможности детей выявлены в ходе индивидуальной повседневной изобразительной деятельности и диагностики. Занятия проводятся с детьми дошкольного возраста. Количество детей — до 10 человек. Программа реализуется в течение одного учебного года. Курс программы включает 32 занятия по темам.

#### НАИМЕНОВАНИЕ УСЛУГИ:

## «РАЗВИВАЙ-КА»

Возраст воспитанников: 5-7 лет

**Руководитель:** Подлесных Гунаш Бахлуловна **Образование:** высшее профессиональное

Количество занятий: 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц

**Цель:** содействовать разностороннему развитию целостной личности ребенка, формировать интеллектуальные и художественно- творческие способности каждого ребенка.

Основными задачами деятельности педагога дополнительного образования по развитию интеллектуальных способностей:

#### Обучающие задачи:

- Приучать поддерживать отношения сотрудничества с окружающими людьми;
- Учить использовать незаконченную фигуру как деталь сюжетной композиции;
- Обучать логическим приемам работы с объектом или множеством (сравнения, обобщения, абстрагирования, деления, анализа, синтеза) на материале логических блоков Дьенеша, палочек Кюизенера, кубиков Никитина;
- Формировать представления о математических понятиях алгоритма, кодирования и декодирования информации;

#### Развивающие задачи:

- Развивать произвольность воображения, внимания, памяти, поведения;
- Совершенствовать пространственное мышление, сенсомоторную координацию у детей;
- Развивать способность комбинировать как основу творчества;
- Развивать умение работать по инструкции; планировать и отслеживать результат;

#### Воспитательные задачи:

- Обеспечить комфортный эмоциональный микроклимат, в котором каждый ребенок чувствует себя принятым, защищенным и успешным;
- Целенаправленно создавать педагогические ситуации проблемного характера, потенцирующих развитие личностных качеств ребенка;
- Поощрять проявление инициативы, любознательности, отзывчивости, самостоятельности, настойчивости каждого ребенка;
- Стимулировать интерес к самостоятельному освоению игр, изображений, материалов, инструментов, техник, созданию нового образа;
- Прививать игровую культуру детям и взрослым.

Цель определяет систему принципов, отражающих наше представление о самоценности дошкольного возраста и его значении для становления и развития личности ребенка.

## Новизна программы обеспечивается за счет

Интеграции видов детской деятельности следующего характера: каждое занятие включает в себя логические игры; системности содержания и работы с ними; использования потенциала развивающих игр. Ведущая деятельность дошкольного возраста — игра, в рамках которой возникают новые личностные и психологические новообразования концу дошкольного возраста. Игра позволяет успешно интегрировать с ней другие виды детской деятельности. Подобную интеграцию и использует программа «Развивайка». Новизна авторской программы «Развивайка» заключается в специально разработанном цикле комплексных тематических игр-занятий по формированию умственных и художественно-творческих способностей детей в соответствии с целями и задачами, обеспечивающими обучение, развитие и воспитание детей от 6 до 7 лет Реализация содержания программы позволит не только удовлетворить потребности родителей, но и создать равные условия для развития творческой личности каждого ребенка, обеспечить его эмоциональное благополучие, самореализацию его возможностей, мотивацию к познанию нового.

## НАИМЕНОВАНИЕ УСЛУГИ:

## «СКОРО В ШКОЛУ»

Возраст воспитанников: 5-7 лет

**Руководитель:** Спирина Лилия Павловна **Образование:** высшее профессиональное

Количество занятий: 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц

**Цель программы:** Развитие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер, обеспечивающих формирование предпосылок учебной деятельности.

Основными задачами деятельности педагога дополнительного

#### образования по развитию интеллектуальных способностей:

#### Обучающие задачи:

- ✓ Расширять представление об окружающем мире, явлениях действительности с опорой на жизненный опыт ребенка;
- ✓ понимать, воспринимать и воспроизводить образ предмета или явления в соответствии с образцом;
- ✓ Выработка умения целенаправленно владеть усилиями, устанавливать правильные отноше-ния со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.
- ✓ Ознакомить со способами развития своих потенциальных возможностей, чувством уверенности в себе:
- ✓ Способствовать формированию мотивационной сферы к учебному процессу;
- ✓ Формировать умения планировать свои действия, доводить начатое дело до конца, работать внимательно и сосредоточенно.

#### Развивающие задачи:

- ✓ Совершенствовать интеллектуальные способности у детей:
- ✓ Развитие логического и творческого мышления, развитие внимания, воображения, памяти и речи;
- ✓ Развивать зрительное, тактильное и слуховое восприятия (цвета, формы, размеры и т. п.);
- ✓ Развивать речь, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.
- ✓ Развивать координацию движений, общую и мелкую моторику, ориентацию в пространстве и собственном теле (п.4.6 ФГОС дошкольного образования).
- ✓ Развивать графические навыки;
- ✓ Развивать умения действовать соответственно правилам игры.
- ✓ Развивать способность к адекватной самооценке.
- ✓ Способствовать стремлению применять полученные знания и умения в повседневной жиз-
- **✓** ни.

#### Воспитательные задачи:

- ✓ Воспитывать уважение и терпение по отношению друг к другу, близким, бережное отношение к окружающему миру;
- ✓ Помочь детям и родителям понять и принять друг друга;
- ✓ Помочь каждому ребенку в осознании своих физических возможностей, умений, нравственных качеств (п.4.6 ФГОС дошкольного образования).
- ✓ Сформировать умение взаимодействовать в коллективе.

**Новизна программы обеспечивается за счет** содержания программы направлено на развитие личности ребенка, развитие мотивации к познанию и творчеству. Непосредственно занятия направлены на развитие познавательной активности, интеллекта, эмоционально-волевой и коммуникативной сфер деятельности.

## НАИМЕНОВАНИЕ УСЛУГИ:

## по английскому языку «BABY ENGLISH»

Возраст воспитанников: 4-7 лет

Руководитель: Мансурова Айсылу Ринафовна

Образование: высшее профессиональное

Количество занятий: 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц

**Цель программы:** Развитие языкового мышления, речевых механизмов, коммуникативных умений и познавательных способностей у детей дошкольного возраста средствами английского языка.

## Основными задачами деятельности педагога дополнительного образования по развитию интеллектуальных способностей:

Образовательные:

- приобщить ребенка к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в рамках изученной тематики;
- формировать у воспитанников речевую, языковую, социокультурную компетенцию;

- познакомить с элементарной диалогической и монологической речью;
- развивать элементарные языковые навыки и умения;
- формировать умения понимать несложные команды учителя и реагировать на ряд элементарных вопросов;
- познакомить с основными звуками фонетического строя языка;
- развивать языковую память (фотографическую, образную, графическую, словесную) и творческие способности;
- формировать навыки понимания элементарных языковых явлений и умения сопоставлять простые целостные конструкции как блок на родном языке в сравнении с изучаемым.

Развивающие:

- развивать мышление, память, воображение, волю;
- расширять кругозор воспитанников;
- формировать мотивацию к познанию и творчеству;
- ознакомить с культурой, традициями и обычаями страны изучаемого языка;
- развивать фонематический слух;

Воспитывающие:

- воспитывать уважение к образу жизни людей страны изучаемого языка;
- воспитывать чувство толерантности;
- развивать умения и навыки работы в большой группе (12–14 человек) и в малых группах по 5–6 человек, умение работать в команде.

Новизна программы обеспечивается за счет овладения иностранным языком на элементарном уровне в детском саду выступает в качестве первой ступени в реализации стратегической цели учебного предмета «Иностранный язык». На данной ступени закладываются основы коммуникативной компетенции. Предлагаемая программа направлена на создание базы для дальнейшего изучения иностранного языка в начальной школе. В программе раскрываются содержание доступных и понятных сфер жизнедеятельности ребенка: знакомства, игрушки, животные, предметы быта, продукты питания.

#### НАИМЕНОВАНИЕ УСЛУГИ:

По физическому развитию «Шахматное королевство»

Возраст воспитанников: 5-7 лет

Руководитель: Елшанская Альбина Равилевна

Образование: высшее профессиональное

Количество занятий: 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц

**Цель программы:** создание условий для личностного и интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.»

# Основными задачами деятельности педагога дополнительного образования по развитию интеллектуальных способностей:

а) Образовательные:

Формировать устойчивый интерес малышей к игре в шахматы.

Способствовать освоению детьми основных шахматных понятий

Познакомить с правилами поведения партнеров во время шахматной игры, учить детей во время шахматной партии действовать в соответствие с этими правилами.

Учить детей взаимодействию между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, а так же умению применять полученные знания о шахматных фигурах в процессе игры.

Обеспечить успешное овладение малышами основополагающих принципов ведения шахматной партии

Содействовать активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики за шахматной доской;

Учить ориентироваться на плоскости, обогащать детскую фантазию,

б) Развивающие:

Развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения,

самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи.

Развивать все сферы мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение;

Способствовать активизации мыслительной деятельности дошкольника; Приобщать ребенка к самостоятельному решению логических задач;

Формировать мотивацию к познанию и творчеству в)

в) Воспитывающие: воспитывать, усидчивость, целеустремленность, волю, организованность, уверенность в своих силах, самостоятельность в принятии решений.

**Новизна программы:** дополнительная образовательная программа «Шахматное королевство» является программой спортивно-технической направленности, реализуется в дошкольном образовательном учреждении и направлена на обеспечение целостного процесса психического, физического и умственного развития личности ребенка. Предлагаемая дополнительная образовательная программа для детей старшего дошкольного возраста «Обучение детей игре в шахматы» направлена и на интеллектуальное развитие детей, способствует совершенствованию психических процессов, становление которых особенно активно в дошкольном возрасте.

## ІІІ. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Режим дня

Платные образовательные услуги в средних, старших и подготовительных группах организованы во второй половине дня в игровой форме.

Основным принципом построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

#### 3.2. Предметно-развивающая среда

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда

- это внутреннее оформление Изостудии, музыкального зала и спортивного зала. Макросреда это ближайшее окружение детского сада.
- Оборудование помещений дошкольного учреждения для платных образовательных услуг безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное развивающее, обеспеченное ЭОР. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для дошкольного возраста развивающий эффект.

Пространство помещений оснащено большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, побуждающие детей к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки и др.), материалы для творчества, выставки (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.); развивающее оборудование, игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства, интерактивные доски, ноутбуки, электронные книги и пр.). Все предметы доступны детям.

## 3.3. Интеграция образовательных областей

Интегративный подход при организации платных образовательных услуг направлен на: - создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей,

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

Интеграция содержания зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах

деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

## 3.4. Формы работы с детьми

Построение образовательного процесса должно основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется специалистом в соответствии с реализуемой программой.

В работе с детьми по программам дошкольного образования используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной деятельности, что снижает учебную нагрузку в процессе дня.

## 3.5. Организованная образовательная деятельность:

- Игры дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, подвижные, имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- двигательные игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

) листа 635 «Соловушка» Прошито и пронумеровано Заведующий МАДОУ